

La rappresentazione dell'architettura di una decade

di Santina Dattola, Patrizia De Stefano, Vincenzo de Nittis

Alla base dell'organizzazione di questa raccolta di progetti, che è destinata a diventare una mostra itinerante, vi è la scelta fondamentale di predisporre le condizioni per aprire il campo ad un dibattito e ad una libera riflessione, ponendoli alla visione di un pubblico quanto più possibile ampio, non necessariamente tecnico, ma sicuramente curioso e disponibile al confronto e alla discussione.

Reggio Calabria - Architetture di una decade 1998-2008 è la mostra che l'Ordine degli Architetti P.P.C. organizza con l'intento di focalizzare l'attenzione sul tema del progetto di architettura avviando un dibattito sul ruolo sociale della professione, per rimarcare la convinzione che l'architettura esiste se concretamente realizzata e aprire una riflessione sull'incidenza che le costruzioni hanno nel contesto in cui sono inserite.

La raccolta di progetti realizzati nell'ultimo decennio in Provincia di Reggio Calabria dagli iscritti all'Ordine degli Architetti P. P. C. della stessa Provincia nasce dal progetto culturale di scambio e collaborazione dell'Ordine con la FIDAS (Fondazione Architetti di Siviglia) avviato nel mese di dicembre 2008, a Reggio Calabria, con la mostra dal titolo Siviglia - Architetture di una decade 1995-2005, tenutasi presso il foyer del Teatro Comunale F. Cilea di Reggio Calabria.

Per arrivare alla raccolta dei progetti abbiamo formulato ai progettisti iscritti all'Ordine degli Architetti P. P. C. di Reggio Calabria una richiesta semplice: opera finita e realizzata nel periodo tra il 1998 e il 2008.

I progetti pervenuti sono 92, di cui: 44 ubicati nell'area metropolitana di Reggio Calabria, 6 nell'area Grecanica, 24 nell'area della Locride, e 18 nell'area Tirrenica. Le architetture esposte nella mostra inaugurale di Reggio Calabria saranno presentate anche a Locri e Polistena, a rimarcare lo stretto legame tra territorio e architettura, cui seguirà l'esposizione nella città di Siviglia.

Le opere sono raggruppate in sei sezioni espositive con la seguente suddivisione: Spazi aperti (n°24); Edifici pubblici (n°11); Edifici residenziali privati (n°19); Edifici terziari o commerciali privati (n° 4); Interventi di recupero e/o restauro (n°14); Interni/ design (n°20).

Con questa iniziativa culturale il Consiglio dell'Ordine degli Architetti P. P. C. della Provincia di Reggio Calabria intende portare a conoscenza di un ampio pub-

blico uno spaccato di ciò che è stato realizzato dagli architetti nell'ultimo decennio in provincia di Reggio Calabria, al fine di dialogare con i relativi fruitori e progettisti sui temi della qualità e della sostenibilità in architettura, nella consapevolezza che dal proficuo confronto e dallo scambio culturale possano derivare nuove possibilità.

La scelta, visti i risultati, sembra sia stata giusta. Alla fine siamo riusciti a coinvolgere più di 100 professionisti che operano nella nostra provincia. Vale la pena sottolineare che non è stato avviato nessun concorso e nessuna selezione su quanto è pervenuto, poiché si è voluto costruire una rassegna che, di proposito, non ha determinato alcun vincitore e che piuttosto vuole porre l'attenzione sullo stato dell'arte del costruito nella provincia di Reggio Calabria.

La rassegna non sarà certo esaustiva né rappresentativa di tutto il costruito, ma è sicuramente il primo tentativo di mettere a confronto professionisti di diverse generazioni con sensibilità e formazioni diverse mantenendo uno sguardo critico su quanto è stato realizzato, con la consapevolezza che questo tentativo possa diventare un momento di crescita per tutti e anche un modo per conoscersi, un piccolo spaccato di chi siamo. ♦

